



Coordonnées de l'établissement porteur principal du projet :

Nom exact de l'établissement :

Ecole fondamentale libre Loncée

N°FASE de l'établissement :

3067

Niveau scolaire :

FO

Réseau scolaire

LC

Adresse de l'établissement

Rue

Rue de l'Eglise

Numéro

131A

Boite

Ville

LONZEE

Code postal

5030

Province

NA

Numéro de téléphone

081/614 794

Adresse E-mail

info@ecole-libre-lonzee.be

Site internet

<http://ecole-libre-lonzee.be>

Informations responsable juridique et responsable technique

Responsable juridique

Vincent Adam

Qualité

Directeur

Téléphone

081/614 794
0473/312 588

E-mail

vincentadam@skynet.be

Responsable opérationnel

Hélène Duchesne

Qualité

enseignante

Téléphone

081/614 794
0473/910 340

E-mail

heleneduchesne@hotmail.com

Nombre total d'élèves inscrits au 1er janvier 2016

206

Nombre d'enseignants employés (Min 2 heures de cours effectives)

19

Ecole numérique est une initiative de :



Avec le soutien de :



LE FONDS SOCIAL EUROPÉEN ET LA WALLONIE
INVESTISSENT DANS VOTRE AVENIR

Carte d'identité du projet

Nom du projet	Un journal télévisé à l'école libre de Lonzée !
Type du type de projet déposé	Autonome simple
Résumé succinct du projet	Réaliser 4 journaux télévisés par an comprenant des documentaires et la présentation de nouvelles par des journalistes en herbe. Les rôles sont tenus par les élèves : reporters, rédacteurs, présentateurs... encadrés par une équipe de 5 enseignants.

Responsable du projet

Nom	Adam
Prénom	Vincent
N° de téléphone portable	0473/312 588
E-mail	vincentadam@skynet.be

Synthèse des implantations concernées

Implantation - FI6094

Rue de l'Eglise 131A 5030 LONZEE
de l'établissement : *Ecole fondamentale libre Lonzée*
FE3067 - Rue de l'Eglise 131A 5030 LONZEE

Ecole numérique est une initiative de :



Avec le soutien de :



Justification éducative du projet

Comment ce projet s'insère-t-il dans le projet de l'établissement ?

2.a. Notre projet d'établissement : Les activités de lecture et d'écriture

En langue maternelle, les compétences essentielles sont le savoir-lire et le savoir -écrire. Les habiletés requises chez un étudiant ou lorsqu'on postule pour un emploi ne sont-elles pas la lecture rapide et la compréhension d'un syllabus, la contraction, la synthèse d'un texte ? Dans notre école fondamentale, nous nous appliquerons, en priorité, à développer des activités de lecture et d'écriture qui auront du sens (journal d'école, traitement et gestion de journaux, de dossiers, de livres, de documents diversifiés, afin de leur permettre de s'informer, de communiquer, d'échanger, d'expliquer, d'être interpellé, de mémoriser. L'orthographe, la grammaire et la conjugaison deviendront, dès lors, des outils au service de la lecture et de l'écriture. En effet, l'enfant ne maîtrisera l'orthographe que s'il a le projet d'écrire. Lorsqu'on entraîne les enfants à lire naturellement, ils lèvent la tête, reprennent le regard vif des audacieux, savent intégrer leurs connaissances dans leurs techniques de vie et acquérir une culture qui n'est pas un assemblage mort de ce qu'ont produit d'autres hommes, mais un potentiel actif et dynamique de création et d'action.

2.b. Lien : La maîtrise de la langue française.

S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis. Prendre la parole en respectant un niveau de langue adapté. Lire avec aisance un texte. Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient. Dégager le thème d'un sujet. Utiliser des connaissances pour réfléchir sur un texte ou un discours (mieux le comprendre ou mieux l'écrire). Poser des questions sur un sujet donné. Répondre à une question par une phrase complète à l'oral ou à l'écrit. Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes en utilisant des connaissances en grammaire et en vocabulaire. Orthographier correctement un texte simple de dix lignes (lors de sa rédaction) en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire. Savoir utiliser un dictionnaire.

Décrivez les objectifs du projet

Ce projet permettra aux élèves de prendre conscience de l'importance des médias, du travail que représente un journal d'informations d'un point de vue technique et logistique, mais aussi du rôle des mots et des images sur l'opinion publique.

Quatre domaines de compétences à acquérir en fin de scolarité primaire seront approfondis.

1. La maîtrise de la langue française

Ce projet mobilise les compétences fondamentales à toute communication : parler, écouter, lire et écrire. Il est évident que créer un journal d'école numérique suppose l'interaction de ces quatre compétences fondamentales.

Bien que différentes, ces activités sont plus que jamais complémentaires : elles s'épaulent réciproquement et c'est à travers cette rencontre que se construit le sens de la langue chez l'enfant.

2. Utiliser l'outil informatique pour s'informer, se documenter, présenter un travail. Utiliser l'outil informatique pour communiquer. Faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement, ce qui suppose : savoir évaluer la part de subjectivité ou de partialité d'un discours, d'un récit, d'un reportage. Savoir distinguer un argument rationnel d'un argument d'autorité. Apprendre à identifier, classer, hiérarchiser, soumettre à critique et mettre à distance l'information. Savoir distinguer virtuel et réel.

a. Prendre en compte les enjeux des TIC et des médias dans son enseignement

b. Maîtriser l'usage des TIC et les médias

c. Exploiter les TIC et les médias à des fins éducatives

d. Porter un regard critique sur les TIC et les médias

3. La culture humaniste.

Connaître quelques éléments culturels d'une région (celle des élèves). Identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde.

4. Les compétences sociales et civiques

Vivre en société : communiquer et travailler en équipe. Se préparer à sa vie de citoyen : être éduqué aux médias et avoir conscience de leur rôle et de leur influence dans la société, ce qui suppose de savoir construire son opinion personnelle et pouvoir la remettre en question, la nuancer (par la prise de conscience de la part d'affectivité, de l'influence des préjugés, des stéréotypes).

Décrivez les compétences qui seront développées par les élèves et les démarches (principales étapes, durée, méthodes, organisation, ressources...) envisagées dans le projet.

- Création de groupes transversaux constitués de quatre élèves ;
- Encadrement technique, logistique et pédagogique assuré par 5 enseignants de l'école ;
- Fréquence des séances de travail : 2x50 minutes par semaine ;
- Choix d'articles dans la presse écrite (opération 'Ouvrir mon quotidien', JDE, ...) en fonction de la rubrique choisie par le groupe (actualités locales, communales, régionales, nationale, reportage, ...)
- Rédaction collective d'une synthèse de 15 à 20 lignes à l'aide du programme 'Pages' sur Ipad ;
- Partage des documents sur un cloud ;
- Recherche sur Safari de compléments visuels (photos, vidéos) ou musicaux ;
- Montage des documents choisis à l'aide de programmes tels que IMovie ou Keynote, Itunes, Bookcreator, ... ;
- Création du jingle de la rubrique à l'aide de Garageband ;
- Répétition et oralisation du sujet ;
- Enregistrement de la séquence à l'aide de la camera intégrée de l'IPad ;
- Montage des divers sujets et ou reportages réalisés à l'aide d'IMovie ou KeyNote ;
- Diffusion du JT 'Elm TV' sur notre site www.ecole-libre-lonzee.be ainsi que sur Youtube.

Décrivez au moins une activité concrète d'apprentissage que l'équipe se propose de réaliser en mettant en œuvre les équipements mis à disposition.

Lorsque la synthèse collective écrite d'un groupe sera terminée :

- Chaque élève du groupe tapera celle-ci sur le traitement de texte 'Pages' et ce, afin qu'individuellement, l'élève puisse se familiariser avec les fonctionnalités du programme ;
- Le groupe sera ensuite invité à se constituer une collection de 10 images après une recherche sur Safari et Google afin d'illustrer le sujet traité
- Ce dossier sera partagé sur un cloud afin que chaque membre puisse y accéder afin de pouvoir réaliser le montage sur IMovie avec générique de présentation, de fin, transition et insertion musicale depuis ITunes (préalablement téléchargée sur Youtube)
- Enregistrement de la séquence en veillant à l'intonation, au débit, aux temps d'arrêt
- Montage de la séquence et insertion du diaporama.

Quelles sont les plus-values apportées à l'enseignement et à l'apprentissage par la mise en œuvre des outils numériques envisagés ?

Le Tableau Blanc Interactif (déjà présent) de la salle de classe permet des démonstrations et des manipulations techniques qui accélèrent la prise en main des outils par les élèves et leur autonomie.

Les tablettes seront utilisées pour entraîner les élèves à la prise de parole filmée (posture, intonation, regard, cadrage).

Les Tice visent à développer une maîtrise rapide des outils technologiques numériques, pour réaliser un travail collaboratif d'expression écrite et orale, ainsi que l'acquisition de la discipline nécessaire pour mener à bien cette activité de groupe.

Ce projet qui se veut stimulant et participatif place les élèves comme acteurs d'un apprentissage numérique.

Ecole numérique est une initiative de :



Avec le soutien de :



En quoi ce projet est-il durable / pérenne dans les pratiques des participants du projet ?

- La commission numérique mise sur pied, comprend, des enseignants de chaque cycle du primaire de génération professionnelle différente et une volonté de contagion dans les classes.
- Les parents seront ravis de suivre ce journal et nous encouragerons à continuer d'investir dans le numérique.
- Tous s'engagent à pérenniser les actions et à suivre diverses formations les outillant en ce sens.
- Ceci est une brique supplémentaire dans l'école numérique que nous construisons depuis plusieurs années déjà.

Quelles sont actions concrètes de formation qui ONT ETE déployées au cours des 3 dernières années pour encourager les usages du numérique ?

- Achat et utilisation de 2 Tableaux Blancs Interactifs ;
 - Formation de 5 enseignantes à son utilisation (asbl 'Défilangues')
 - Exploitation de la cyberclasse grâce à laquelle les élèves présentent des élocutions numériques ;
 - Formations du réseau (FOCEF) sur le thème 'L'IPAd au coeur des apprentissages numériques';
 - Formation aux programmes Apple par l'asbl 'Technobel'
 - Nous venons d'être désignés comme lauréat du projet 'connectivité'.
- Cela nous permet d'avoir les moyens de nos ambitions afin de rentabiliser et d'exploiter au mieux le matériel sollicité.

Quelles sont les actions concrètes DE FORMATION liées au numérique qui SERONT déployées pour les enseignants ?

- Accès au niveau 'Expert' de 5 enseignants quant à l'exploitation du Tableau Blanc Interactif ;
- Programme de formation avec l'asbl 'Technobel' quant à la maîtrise des logiciels de création d'Apple (iMovie, iPhoto, GarageBand, Pages, KeyNote, iTunes, FaceTime, iBooks, Socrative, BookCreator...)
- Allocation d'un budget annuel par le pouvoir organisateur afin d'acquérir des applications créatives et pédagogiques mais payantes.

Comment l'équipe va-t-elle évaluer que les objectifs poursuivis dans ce projet ont été atteints ?

Grâce au travail collaboratif institué dans notre établissement (programme Prof'essor), des objectifs smart (sécuritaire, mesurable, actionnable, réalisable, mesurable dans le temps) des évaluations ponctuelles et normées seront planifiées (ex : quatre JT par année scolaire devront être diffusés sur notre site).

L'élève devra être capable de :

- Développer ses compétences langagières;
- S'approprier et intégrer les NTIC.

Ecole numérique est une initiative de :



Avec le soutien de :





Implantation FI6094 participant au projet

de l'établissement FE3067 Ecole fondamentale libre Loncée

Rue de l'Eglise 131A B-5030 LONZEE

Responsable local du projet dans l'implantation

Hélène DUCHESNE
0473/910 340
heleneduchesne@hotmail.com

Responsable juridique du projet dans l'implantation

Vincent ADAM
Directeur

Adresse de l'implantation

Rue	Numéro	Ville	Code postal
Rue de l'Eglise	131A	LONZEE	5030

Inventaire des équipements disponibles

Equipements

	Région wallonne	Autres origines
Ordinateurs fixes	6	4
Ordinateurs portables		8
Tablettes numériques		
Tableaux interactifs ou Vidéoprojecteurs interactifs		2
Projecteurs vidéo (non interactifs)		

Connexion internet de l'implantation

Connexion existante	Opérateur
V.D.S.L.	Proximus vdsl2 Pro

Justification éducative du projet

Lors de l'usage des outils numériques dans l'implantation, nous rencontrons les difficultés techniques suivantes

La bande passante, le débit internet et l'absence de points d'accès wifi sont clairement insuffisants. L'infrastructure se doit d'être au service du matériel utilisé. Ces inconvénients seront résolus à court terme puisque nous avons la chance d'avoir été retenus comme lauréat du projet 'connectivité'.

Lors de l'usage des outils numériques dans l'implantation, nous rencontrons les difficultés pédagogiques suivantes

Le manque de maîtrise de différentes applications développées par Apple. Une demande en ce sens a été formulée et acceptée par l'asbl 'Technobel' qui viendra épauler les cinq enseignants (sur douze). Ce centre de compétences nous permettra renforcer ses connaissances des technologies de pointe au service de nos élèves.

Ecole numérique est une initiative de :



Avec le soutien de :





Quelles sont les actions prévues afin de faciliter l'intégration du numérique dans les pratiques pédagogiques de l'ensemble de l'équipe éducative de l'implantation ?

- Journées de formation;
- Intégration de toutes les classes au projet déposé;
- Une commission d'enseignants chargée de mettre en place des stratégies pour différencier les apprentissages compte vivement sur le matériel sollicité.

Sélection du matériel

Malle avec 12 tablettes 10" iOS + dispositif AirPlay :

2

En quoi ce matériel est-il nécessaire à la mise en place de votre projet ?

- Kit média : filmer, cadrer et monter notre 'Journal télévisé'; - Ipad et portable OS : permettre à nos élèves s'informer, se documenter, présenter un travail, monter, maîtriser les TICE et les applications suivantes : Page, Safari, Iphoto, iTunes, Bookcreator, Keynote, OpenOffice, GarageBand, Socrative,

Ecole numérique est une initiative de :



Avec le soutien de :

